

WWW.CARTUJAJEREZ.ES

CARTUJA DE LA DEFENSIÓN



DIÓCESIS DE ASIDONIA - JEREZ

ÍNDICE

SANTA MARÍA DE LA DEFENSIÓN

PAG. 3

EL MONASTERIO

PAG. 4

PRESENTACIÓN PERSONAL

PAG. 5

EL PROYECTO

PAG. 6

DE QUÉ SE TRATA EL
PROYECTO

PAG. 7

BENEFICIOS DEL PROYECTO

PAG. 8

CONTRIBUCIONES A LA
COMUNIDAD

PAG. 9

IMPACTO SOCIAL

PAG. 10

HORARIOS DE VISITA

PAG. 11

TARIFAS DE ENTRADAS

¿QUÉ ES?

CARTUJA DE LA
DEFENSIÓN DE JEREZ



PRESENTACIÓN

EL MONASTERIO

El monasterio de Santa María de la Defensa, es declarado Monumento Nacional en 1856 y considerado como el más importante de la provincia.

Fue fundado el 3 de mayo de 1453 por Álvaro Obertos de Valetto, noble jerezano.

Las celdas de los padres cartujos en torno al Gran Claustro y la Iglesia, son los espacios nucleares de La Cartuja. El magnífico Claustro conecta estos espacios y da acceso a otros como las salas capitulares y el refectorio.

La existencia del monasterio de la Cartuja desde finales del siglo XV ha sido punto de referencia para la vida artística y espiritual de la ciudad y es en la actualidad una de las pocas que existen en España.

Destaca la gran riqueza de su dimensión artística pues aglutina tanto en su arquitectura como en obras de arte en su interior lo mejor del Gótico, Renacimiento y Barroco de la región contando con artistas de la talla de Zurbarán, Martínez Montañés, José de Arce, Pedro Roldán o Esteve Bonet.

D. JOSÉ RICO PAVÉS

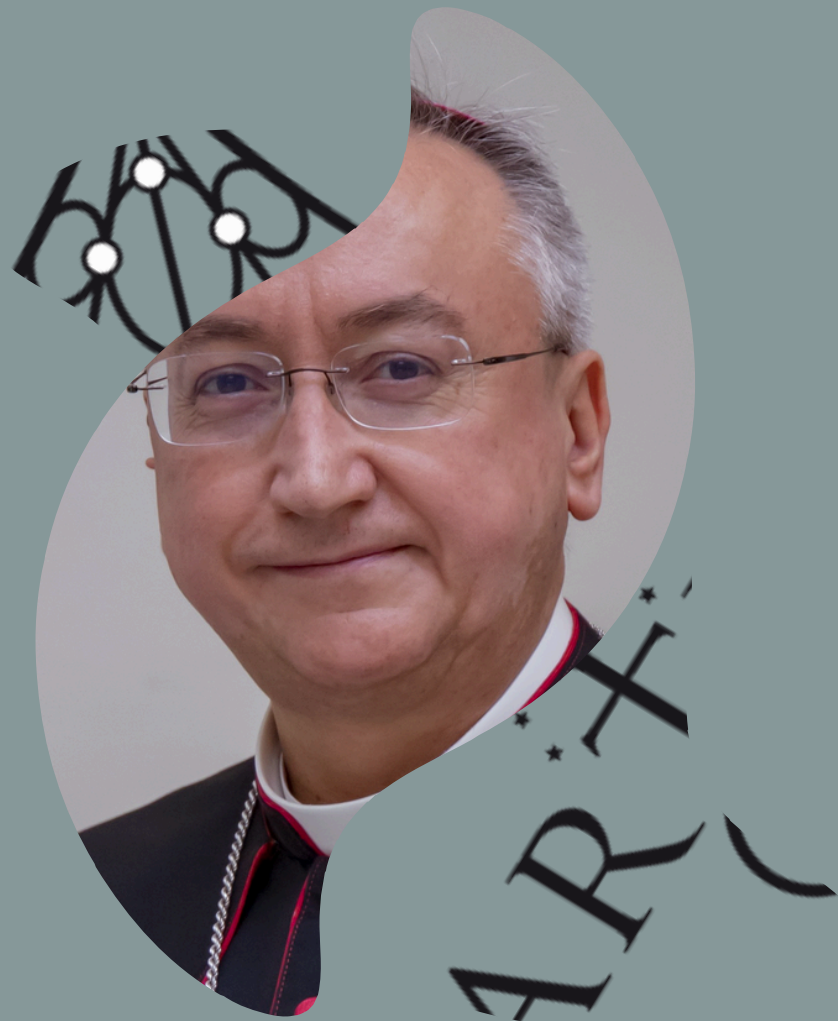
OBISPO DE LA DIÓCESIS DE
ASIDONIA - JEREZ

FOCO DE FE Y CULTURA

UN LUGAR CON ALMA

El conjunto arquitectónico de la Cartuja de la Defensa se configuró para albergar una forma de vida monástica retirada de las preocupaciones de este mundo y orientada a gustar en la tierra, de forma anticipada, la bondad y belleza de la vida del Cielo. Durante siglos, los monjes cartujos, entregados al silencio elocuente de la oración, hicieron de este lugar un remanso de paz, convirtiendo la Cartuja en un foco de fe y cultura, cuya luz se difundió más allá de los muros del monasterio.

Tras el paso de los cartujos y, recientemente, de las hermanas de Belén, la Diócesis de Asidonia-Jerez, en colaboración con las administraciones locales, regionales y estatales, trabaja para que este enclave siga siendo un referente espiritual y cultural en nuestro tiempo, de modo que peregrinos y visitantes puedan seguir encontrando la Paz del Cielo en la tierra: *Stat Cruz, dum volvitur orbis* ("La Cruz permanece estable mientras el mundo gira").
La Cartuja es un lugar con alma.



EL PROYECTO



CARTUJA DE JEREZ

DE QUÉ SE TRATA



APERTURA AL PÚBLICO

Por primera vez, se abrirá al público la Cartuja de Santa María de la Defensa. Comienzan las visitas al monasterio y queremos darlo a conocer.



PROMOCIÓN DEL MONASTERIO

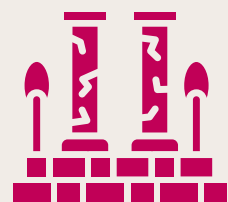
El objetivo de las visitas quiere alinearse con la singular naturaleza de la Cartuja; es decir, ofrecer una experiencia de silencio y contemplación acompañada con datos históricos, artísticos y religiosos en torno a los padres cartujos.



COLABORACIÓN CON EMPRESAS Y ENTIDADES

Generar una comunidad de amigos de la Cartuja, en la que empresas y entidades apoyen el proyecto y lo acompañen en su crecimiento.

BENEFICIOS DEL PROYECTO



Preservación del Patrimonio: Contribuir a la conservación de un monumento histórico de gran relevancia.



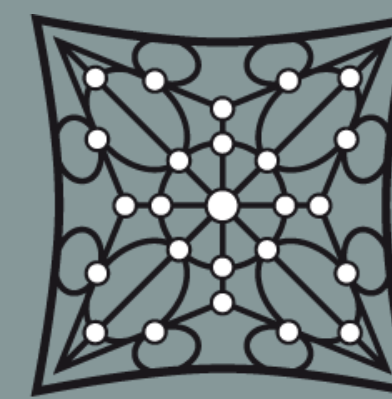
Innovación tecnológica: Implementar visitas virtuales que permitan a personas de todo el mundo experimentar la riqueza del edificio desde cualquier lugar.



Impulso al turismo: Incrementar el flujo de visitantes a la región, beneficiando la economía local.



Visibilidad y prestigio: Asociar su marca con un proyecto cultural de alto impacto y alcance internacional.



CARTUJA
EREZ

DIÓCESIS ASIDONIA JEREZ

CARTUJA
DE LA
DEFENSIÓN

CONTRIBUCIONES A LA COMUNIDAD



EMPLEO LOCAL

Creación de nuevos puestos de trabajo en turismo, conservación y servicios.



PASTORAL Y CULTURA

Visitas culturales, educativas, pastorales junto a convivencias, retiros y espacio para charlas y conferencias.



PROMOCIÓN DEL ARTE Y LA HISTORIA

Exhibiciones temporales y permanentes que destacarán la riqueza histórica y artística de la región.

IMPACTO SOCIAL



CAMPAÑA DIGITAL

Presencia activa en redes sociales, blogs, y plataformas de turismo.



MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Colaboraciones con medios locales, nacionales e internacionales.

HORARIOS DE VISITAS GUIADAS

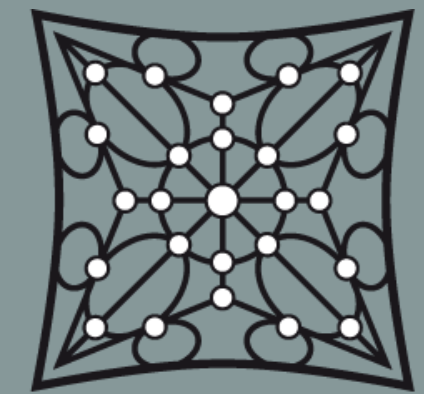
MAÑANAS

- Primera visita: de 11:00 h a 13:30 h
- Segunda visita: de 12:30 h a 14:00 h



TARDES

- Primera visita: de 17:00 h a 19:30 h
- Segunda visita: de 18:30 h a 20:00 h

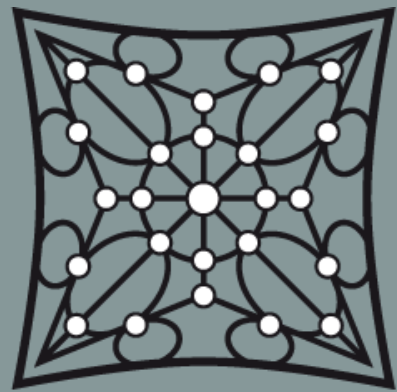


CARTUJA
EREZ

DIÓCESIS ASIDONIA JEREZ

CARTUJA
DE LA
DEFENSIÓN

TARIFA DE ENTRADAS



CARTUJA
EREZ

DIÓCESIS ASIDONIA JEREZ

CARTUJA
DE LA,
DEFENSIÓN

ACCESO EN GRUPOS

- Entrada general: precio por determinar
- Grupos mayores de 10 personas: precio por determinar
- Grupos escolares y catequéticos: precio por determinar
- Niños mayores de 5 años: precio por determinar
- Niños menores de 5 años: precio por determinar
- Mayores de 65 años (con carné de jubilado): precio por determinar